

INFO

Groep: midden-, bovenbouw
Technieken: taxonomie van Bloom, onderzoeken leren
Materiaal: evt. reisgidsen

REIS MEE DOOR...

Start:

Maak groepjes van ong 4.

Introduceer het thema. Vertel op een top-downwijze waar jullie aan gaan werken.

Opdracht 1: Analyseer en evalueer

Laat de kinderen rondreizen onderzoeken in reisgidsen of op internet. Bepaal met elkaar wat belangrijk is om te onderzoeken. Denk aan de volgende elementen:

- Hoelang duren rondreizen?
- Welke afstanden worden er afgelegd?
- Hoe is de reisbeschrijving geformuleerd?
- Welke onderdelen worden er vermeld?
- Welke spreekt meer/minder aan?
- Worden er bezienswaardigheden omschreven? Op welke wijze?
- Hoe duur zijn rondreizen? Wat is er op van invloed? Etc.

Evalueer klassikaal de bevindingen: zijn er overeenkomsten in de bevindingen?

Opdracht 2: Analyseer en evalueer

Laat de groepjes 3 verschillende rondreizen uitkiezen, liefst verschillend van stijl. Laat ze onderzoek uitvoeren. De kinderen gaan langs minimaal 6 klasgenoten. De klasgenoten moeten 1 reis kiezen die ze het meest aanspreekt en vertellen waarom ze die zouden kiezen.

Laat het groepje een conclusie trekken: wat spreekt het meest aan en waarom?

Opdracht 3: Creëren

Met de bevindingen uit opdracht 1 en 2 gaan de kinderen aan de slag. De kinderen kiezen een land/provincie(of krijgen van de leerkracht een land/provincie toegewezen) en ontwerpen een supertoffe



REIS MEE DOOR...

rondreis. Ze kiezen zelf de reis en de bezienswaardigheden die ze aandoen in hun reis.

De kinderen letten-naast hun bevindingen- op verschillende facetten:

- Wijze van formuleren
- Beeldmateriaal en lay-out
- Praktische zaken als kosten en logische afstanden

Eventueel kun je de kinderen daar kaders voor meegeven.

Extra optie: reisbureau of reisgids

Nodig de ouders uit of andere klassen. Laat de reizen presenteren door de kinderen. Welke reizen worden geboekt?

Maak van alle rondreizen een reisgids.

Feedback:

Wees van tevoren helder over waar de kinderen feedback over krijgen. Geef die focus ook steeds mee bij de opdrachten.

Denk aan:

- Samenwerking
- De wijze waarop de bevindingen van opdracht 1 en 2 zijn verwerkt in het eindproduct
- Schrijfwijze, formulering
- Lay-out

Bij de startfase kunnen kinderen ook eigen evaluatiepunten bedenken. Aan het einde kunnen ze hier dan op terugkijken.